

国際芸術創造研究科学生発表(ゲストコメントあり)

国際芸術創造研究科学生発表(修士)

国際芸術創造研究科学生発表(博士)

2月5日(金)

大会議室(2F)	
10:15	10:20~11:00
10:30	韓河羅: アートプロジェクトに関する自治体の役割とジレンマ — 東京都足立区シティプロモーション課と《アートアクセスあだち 音まち千住の縁》を事例に—
10:45	
11:00	
11:15	11:20~12:00
11:30	高橋萌香: 場を共創する役者としてのアートボランティア 子ども創作教室「ぐるぐるミックス」のスタッフに着目して
11:45	
12:00	
12:15	
12:30	
12:45	12:45~13:35
13:00	李昭賢: 韓国のまちづくり美術プロジェクトと都市再生に関する研究—釜山甘川文化村の事例を中心に ゲスト: 葛西周 ※オンライン配信あり※
13:15	
13:30	
13:45	
14:00	14:00~15:00
14:15	Tinshui Yeung: Analysing Socially Engaged Art from an Individual-Level: Wochenklausur, Rebuild Foundation and Hong Kong House in Echigo Tsumari Art Triennale Guest Commentator: Mia Nakamura *with online webcast*
14:30	
14:45	
15:00	
15:15	
15:30	15:30~16:20
15:45	飛山千香: COVID-19時代におけるクラシック音楽家への影響とその後の新たな活動の可能性 ゲスト: 中田朱美 ※オンライン配信あり※
16:00	
16:15	
16:30	
16:45	16:40~17:30
17:00	彭清然: アウトリーチが若手音楽家に与える影響に関する考察—「NOK Saxophone Quartet」を例として ゲスト: 伊志嶺絵里子 ※オンライン配信あり※
17:15	
17:30	
17:45	
18:00	

※タイムテーブルが下記の通り一部変更になりました。

李: 韓国のまちづくり美術プロジェクトと都市再生に関する研究—釜山甘川文化村の事例を中心に

変更前 13:00~

変更後 12:45~

彭: アウトリーチが若手音楽家に与える影響に関する考察—「NOK Saxophone Quartet」を例として

変更前 16:30~

変更後 16:40~