

国際芸術創造研究科学生発表(ゲストコメントあり)

国際芸術創造研究科学生発表(修士)

2月6日(土)

大会議室(2F)	
10:15	10:15~10:55
10:30	彭清然:アウトリーチが若手音楽家に与える影響に関する考察 —「NOK Saxophone Quartet」を例として
10:45	
11:00	11:05~11:45
11:15	韓河羅:アートプロジェクトに関与する自治体の役割とジレンマ —東京都足立区シティプロモーション課と《アートアクセスあだち 音まち千住の縁》を事例に—
11:30	
11:45	
12:00	12:00~12:50
12:15	山縣青矢:アジア圏におけるアーティスト主導の芸術祭—チェンマイ・ソーシャル・インスタレーションを事例に—
12:30	ゲスト:ナウイン・ラワンチャイクン
12:45	※オンライン配信あり※
13:00	
13:15	
13:30	13:30~14:10
13:45	金秋雨:ファウンド・フォトの照応する現代イメージの再考察
14:00	※オンライン配信あり※
14:15	
14:30	
14:45	
15:00	
15:15	
15:30	
15:45	
16:00	16:00~16:40
16:15	Jack Ying TAN(Jying): Walking as Engagement : an exploration on the practice of walking as a form of engagement for youths in museums.
16:30	*with online webcast*
16:45	
17:00	17:00~17:50
17:15	高橋萌香:場を共創する役者としてのアートボランティア 子ども創作教室「ぐるぐるミックス」のスタッフに着目して
17:30	ゲスト:長島確
17:45	※オンライン配信あり※
18:00	