

Lecture & Concert Vol.2

イランと日本の間で — ペルシアの踊りと生活

Between Iran and Japan — Persian Dance and Life



日時: 2018年6月19日 (火) 19:00-20:30

会場: 東京藝術大学 千住キャンパス 3階 スタジオA
〒120-0034 東京都足立区千住1-25-1 (北千住駅より徒歩5分)
※入場無料。予約不要。講演は日本語で行われます。

Date: **June 19th, 2018 (Tue) 7:00pm-8:30pm**

Venue: Studio A, 3F, Senju Campus, Tokyo University of the Arts
1-25-1, Senju, Adachi-ku, Tokyo (5 min-walk from Kitasenju station)
※ Free Admission. No Reservation Required. Lecture in Japanese.

今年1月に開催した「イランと日本の間で — 詩と音楽のある生活」に続く、レクチャー・コンサートシリーズ第2弾。

今回は、プロダンサーとして多くのショーやメディアに出演し、自身でもショーのプロデュースやダンススタジオを立ち上げるなど、日本で精力的に活動するミーナ・サレーさんをメインゲストにお迎えします。

出身のイランで親しまれてきた踊りについて、ベリーダンスやアラビアンダンスとの違いや地域の多様性、音楽との関わりなどに触れながら、実演を交えて解説していただきます。また、生活の中に「踊りがあること」の意味について、幅広いジャンルのダンスの普及を日本で追求してきたミーナ・サレーさん自身の経験に基づくお話を伺います。

This event “Between Iran and Japan — Persian Dance and Life” will be the second in a series of events following up the first event of the series “Between Iran and Japan — Life with Poetry and Music”, which was held last January.

This time's guest speaker will be Mina Saleh, who has been performing various types of Middle Eastern dances while working as a show producer and instructor at the dance studio that she founded. Through her dance demonstrations she will introduce us to the various facets of Iranian dance, including its relation to music, its differences from other genres such as Arabian and Belly dancing, and the diversity of styles found among the regions. She will also share some stories of her long journey in dance, which is going to show us the value of dancing and the role that it has played in her life.

出演者 (敬称略) performers:

ミーナ・サレー Mina Saleh (lecture & dance)

7歳から母国イランで活動を開始。ダイナミックでセクシーな中でも王室文化の気品漂う彼女のダンスは日本でも多くの人々を魅了する。2009年より国際アラビアンダンス協会主宰。2012年にはダンススタジオを立ち上げ、幅広いジャンルを指導する。2017年より一般社団法人日本ベリーダンス連盟理事。

カティービー・アクバル Khatibi Akbar (accompaniment)

来日から1年後の1991年より、日本でペルシア音楽の演奏を開始。パーティーや結婚式、ライブハウスなどカジュアルな場から、大学やイラン大使館まで、幅広く活動する。イランの楽器であるトンバックやサントウルを演奏するだけでなく、キーボードを使って様々な踊りのリズムを再現する。

ナヒード・ニクザッド Nahid Nikzad (vocal)

1998年来日し、2000年よりNHK Radio Japanペルシア語部門の翻訳者兼アナウンサー。翻訳をはじめ、ペルシア詩の朗読や歌謡の朗唱を介し、様々なメディアや教育・文化事業への出演や、ライブの演奏などを通してイランの文化を伝える活動を行っている。

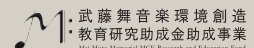
主催: 東京藝術大学大学院国際芸術創造研究科毛利嘉孝研究室

協力: 東京藝術大学音楽学部音楽環境創造科

助成: 武藤舞音楽環境創造教育研究助成金

お問い合わせ:

東京藝術大学大学院国際芸術創造研究科アートプロデュース専攻教員室
info-ga@ml.geidai.ac.jp



企画・司会進行:
石井 紗和子

[東京藝術大学大学院国際芸術創造研究科]

